

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | |
|--|--|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Burmistrz Miasta Iławy |
| 2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾ | 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego |

II. Dane oferenta(-tów)

| | |
|--|---|
| 1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu | |
| Nazwa: Stowarzyszenie Gospel nad Jeziorakiem , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000680054 , Kod pocztowy: 14-200 , Poczta: Iława , Miejscowość: Iława , Ulica: Słowackiego , Numer posesji: 20 , Województwo: warmińsko-mazurskie , Powiat: iławski , Gmina: Iława , Strona www: https://www.facebook.com/ilawagospelsingers , Adres e-mail: ilawa.gospel@wp.pl , Numer telefonu: 608671729 | |
| Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta | |
| 2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej) | Magdalena Wróblewska Adres e-mail: magda-vroblewska@o2.pl Telefon: 608671729 |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| | | | | |
|--|--|------------|------------------|------------|
| 1. Tytuł zadania publicznego | Prezentacja i promocja iławskiej kultury muzycznej | | | |
| 2. Termin realizacji zadania ²⁾ | Data rozpoczęcia | 22.05.2022 | Data zakończenia | 31.07.2022 |

| |
|--|
| 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji) |
|--|

Opis zadania

Zadanie polega na przygotowaniu artystycznym chóru Ława Gospel Singers (IGS) oraz prezentacji programów muzyki gospel dla zagranicznej publiczności w formie:

- 1) koncertu okolicznościowego dla gości z miast partnerskich Ławy (Litwy, Niemiec i Holandii) - czerwiec 2022;
- 2) koncertu konkursowego dla wielonarodowej publiczności podczas the Montegrotto Terme European Gospel Festival - lipiec 2022.

CELE ZADANIA

- prezentacja i promocja ławskiej kultury wśród zagranicznych odbiorców,
- rozwój artystyczny ławskiego chóru gospel.

Ostatnie dwa lata, które ubiegły pod znakiem pandemii, odcisnęły swoje piętno na wszystkich dziedzinach życia społecznego, w tym na kulturze, muzyce. Odwoływane powszechnie wydarzenia kulturalne, brak możliwości koncertowania oraz doskonalenia umiejętności artystycznych podczas systematycznych prób i warsztatów negatywnie odbiły się na działalności i rozwoju artystycznym wielu podmiotów i organizatorów kultury. Ławski chór gospel, choć nie pozostawał bierny w tym trudnym okresie i na przykład utrzymywał kontakt ze swoimi członkami i odbiorcami, aktywizował kulturalnie społeczność lokalną realizując działania z wykorzystaniem sieci internetowej i innych, współczesnych możliwości technicznych, tak jak większość ludzi, do pełni satysfakcji i uzyskania najlepszych artystycznie rezultatów potrzebował jednak bezpośrednich kontaktów. Muzyka gospel, słusznie kojarzona z pozytywną energią, żywiołowością, ekspresywnością wykonawców i odbiorców, wymaga wzajemnego kontaktu, obecności na scenie, występu na żywo i żywej reakcji publiczności. Podobnie indywidualne postępy i postępy artystyczne całego chóru wiążą się z koniecznością systematycznego i bezpośredniego udziału w próbach, warsztatach, koncertach. Realizacja zadania pozwoli więc powrócić zespołowi do pełnowartościowej pracy artystycznej, na co zezwalają też aktualne warunki epidemiczne (w Polsce zostaje zniesiony stan epidemii; również na świecie sytuacja się stabilizuje). Zadanie przyczyni się także do odbudowania "zamrożonych" kontaktów kulturalnych lokalnego środowiska muzycznego z przedstawicielami innych organizacji, zespołów, krajów.

ODBIORCY

Ad. 1) Odbiorcami koncertu w wykonaniu IGS będą przedstawiciele zagranicznych miast partnerskich Ławy (Gargždai, Herborn, Tholen - około 15 osób), którzy na zaproszenie ławskiego samorządu (po dłuższej przerwie spowodowanej pandemią) w dniach 2-6 czerwca przybędą do Ławy z oficjalną wizytą.

Ad. 2) Odbiorcami koncertu w wykonaniu IGS będzie licznie zgromadzona zagraniczna publiczność, którą będą stanowili mieszkańcy włoskiej miejscowości Montegrotto Terme oraz goście z różnych zakątków Europy (a nawet świata) - słuchacze Europejskiego Festiwalu Gospel (co najmniej 500 osób).

W przygotowanie i realizację koncertów bezpośrednio będą zaangażowani członkowie ławskiego chóru Ława Gospel Singers (ok. 14 osób),

PLANOWANE DZIAŁANIA

1. Przygotowanie programów artystycznych przez chór Ława Gospel Singers (maj - czerwiec

2022):

Osobą odpowiedzialną za przygotowanie artystyczne, wokalne chóru oraz dobór repertuaru koncertowego będzie dyrygent IGS. Zespół odbędzie 6 dodatkowych prób (poza zwyczajowo planowanym harmonogramem pracy chóru), podczas których będzie poznawał nowy repertuar, doskonalił technikę wokálną, interpretację utworów oraz ekspresją sceniczną charakterystyczną dla muzyki gospel. Zgodnie z wymogami konkursu w Montegrotto, IGS przygotowuje także utwór obowiązkowy pt. „Amazing Grace” w autorskim opracowaniu wokálnym dyrygenta zespołu.

2. Koncert dla gości z miast partnerskich w ławskim ratuszu (planowany 3 czerwca 2022):
Koncert będzie artystycznym zwieńczeniem uroczystej sesji z udziałem przedstawicieli miast partnerskich Ławy, będzie formą prezentacji ławskiego środowiska kultury muzycznej. Prezentowane utwory muzyki gospel (także te znane publiczności na całym świecie) z pewnością przyczynią się do pozostawienia wśród zagranicznych gości miłych wrażeń, a być może także zachęcą ich do zacieśnienia partnerskiej współpracy kulturalnej miast.

3. Udział w międzynarodowych warsztatach muzyki gospel i prezentacja koncertu konkursowego w ramach the Montegrotto Terme European Gospel Festival (7-9 lipca 2022):
Ławski chór gospel został zakwalifikowany do udziału w konkursie i warsztatach gospel na podstawie pisemnego zgłoszenia oraz weryfikacji przesłanych nagrań video. Jak podają organizatorzy konkursu, po długiej pandemicznej przerwie, chętnych do udziału w Festiwalu było wiele zespołów z całej Europy, jednak ostatecznie do koncertów konkursowych przyjęto 9 chórów oraz solistów. Ława Gospel Singers jako jedyny będzie reprezentował Polskę i nasz region w tym wydarzeniu. Jego zadaniem będzie zaśpiewanie 30 minutowego koncertu (obejmującego utwór obowiązkowy „Amazing Grace” przygotowany według własnej aranżacji). Oprócz tego wyzwania artystycznego, zespół będzie miał przywilej uczestniczenia w międzynarodowych warsztatach gospel, prowadzonych przez legendę muzyki gospel z UK Bazila Meade – założyciela i dyrygenta The London Community Gospel Choir (LCGC). LCGC to znakomity chór z Wielkiej Brytanii, który wykonuje przede wszystkim muzykę gospel, ale także pop, soul, jazz, R&B i muzykę klasyczną. Zespół wielokrotnie towarzyszył na scenie takim gwiazdom, jak Justin Timberlake, Madonna, Gorillaz czy Kylie Minogue. Obecnie bierze udział w brytyjskiej edycji programu „Mam Talent”.
Możliwość spotkania się z innymi zespołami gospel, wzajemnego inspirowania się oraz doskonalenia warsztatu wokálnego pod okiem Bazila Meade będzie stanowiło dla IGS wielką wartość, która przyczyni się do rozwoju artystycznego chóru oraz zdobycia nowych kontaktów artystycznych, które w przyszłości można będzie wykorzystać w Ławie. Realizacja tego działania będzie wymagała pokrycia kosztów przelotu chóru do Włoch, aby wziąć udział w konkursie i warsztatach gospel.

Miejsce realizacji

Przygotowanie chóru IGS do koncertów będzie się odbywało na terenie Centrum Aktywności Lokalnej w Ławie, ul. Wiejska 2D. Zaplanowane koncerty odpowiednio:

Ad. 1) Sala sesyjna ławskiego ratusza;

Ad. 2) Centralny Park Miejski w Montegrotto Terme (Włochy).

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

| Nazwa rezultatu | Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa) | Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika |
|---|--|---|
| Liczba prób chóru Iława Gospel Singers. | - 6 prób chóru (12h) | listy obecności |
| Wykonanie koncertów muzyki gospel z udziałem zagranicznej publiczności. | - 2 koncerty (Iława, Montegrotto) | zdjęcia z wydarzeń (po 2 szt.) |
| Autorskie opracowanie wokalne utworu "Amazing Grace" | - 1 utwór | opracowanie nutowe utworu |

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Gospel nad Jeziorakiem powstało w 2017 r. W jego Statucie znalazł się bardzo szeroki zakres celów, wśród których najważniejsze dotyczą prowadzenia działalności:

- 1) w zakresie kultury, sztuki i ochrony dóbr kultury,
- 2) wspomagającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnych,
- 3) na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami.

Stowarzyszenie realizuje te cele w ramach działalności nieodpłatnej i odpłatnej między innymi poprzez takie zadania, jak: organizowanie i udział w przedsięwzięciach muzycznych, kulturalnych, edukacyjno-szkoleniowych, integracyjno-rekreacyjnych, ekumenicznych, charytatywnych (tj. koncerty, festiwale, konkursy, warsztaty muzyki gospel z udziałem artystów z kraju i ze świata), popularyzację muzyki o tradycjach chrześcijańskich, ze szczególnym uwzględnieniem muzyki gospel, nawiązywanie kontaktów, tworzenie możliwości integracji i współpracy między stowarzyszeniami, grupami muzycznymi oraz muzykami w kraju i za granicą. Bazą dla wszystkich podejmowanych inicjatyw jest zespół Iława Gospel Singers (IGS) - grupa ludzi o bardzo różnych profesjach, wieku (także młodzież i studenci), różnych umiejętnościach i doświadczeniu wokalnym. Członkowie IGS w większości należą do Stowarzyszenia: inicjują i realizują wszystkie jego działania. IGS spotyka się systematycznie (co dwa tygodnie) na kilkugodzinnych próbach. Oprócz prób, zespół często koncertuje (w okresie przed epidemią - rocznie ok. 20 koncertów, głównie na terenie województwa warmińsko-mazurskiego, ale coraz częściej także poza jego granicami). IGS podejmuje także inne artystyczne wyzwania, jak chociażby tworzenie autorskiego repertuaru, czy uczestnictwo w warsztatach i wydarzeniach związanych z muzyką gospel organizowanych w kraju i zagranicą.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Iława Gospel Singers to zespół promujący kulturę i wartości chrześcijańskie, zachęcający mieszkańców do podejmowania aktywności artystycznej lub uczestniczenia w życiu kulturalnym. Corocznie 6 stycznia organizuje koncerty świąteczne w różnych kościołach w Iławie. Miał przyjemność koncertować u boku takich artystów, jak Ewa Uryga, Brian Fentress (USA), Colin Williams (UK), Wayne Ellington (UK), Shelly Powe (USA), Olga Szomańska. Od 2018 r. (przy wsparciu środków z budżetów samorządów lokalnych) zainicjował Warsztaty Gospel nad Jeziorakiem, które

przyciągają coraz liczniejsze grono miłośników tego gatunku muzyki i stają się rozpoznawalnym, znaczącym wydarzeniem kulturalnym w naszym regionie. W bieżącym roku. (po przerwie spowodowanej pandemią) odbędzie się IV edycja tego wydarzenia. Poza organizacją koncertów i warsztatów gospel Stowarzyszenie/IGS bierze udział w podobnych wydarzeniach organizowanych na terenie naszego kraju i zagranicą: w 2018 i 2019 r. został dwukrotnie zaproszony do udziału w międzynarodowych warsztatach muzyki gospel w Niemczech oraz reprezentował nasz region i kraj na festiwalu 16. Internationale Bottroper Gospelnacht.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

WKŁAD OSOBOWY

W realizację zadania zostanie wniesiony wkład osobowy w postaci pracy społecznej członka Stowarzyszenia (dyrygenta IGS), który poprowadzi próby dla zespołu (6 prób - min. 12h) oraz przygotuje opracowanie wokalne utworu obowiązkowego do konkursu „Amazing Grace” (10h). Działania te wymagają specjalistycznej wiedzy i umiejętności stąd wycena 1h pracy dyrygenta szacowana jest na kwotę 100 zł.

łącznie: 12h x 100 zł + 10h x 100 zł = 1 200 zł + 1 000 zł = 2 200 zł

WKŁAD FINANSOWY

Oferent wniesie wkład finansowy w postaci wpłat od uczestników zadania (członków IGS) w wysokości: 5 086 zł.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

| Lp. | Rodzaj kosztu | Wartość PLN | Z dotacji | Z innych źródeł |
|---|---|------------------|-----------------|-----------------|
| 1. | Koszt przelotu chóru (WAW - VCE - WAW) | 10 086,00 | | |
| 2. | Praca dyrygenta IGS (przygotowanie chóru oraz opracowanie wokalne utworu obowiązkowego) | 2 200,00 | | |
| Suma wszystkich kosztów realizacji zadania | | 12 286,00 | 5 000,00 | 7 286,00 |

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;

KS
13.06.2022
[Signature]

URZĄD MIASTA IŁAWY
W P Ł Y N Ę Ł O

2022-05-13
Rejestr 4030 / 2022
Podpis [Signature]

Iława, dn. 12.05.2022

Burmistrz Miasta Iławy
Sz. P. Dawid Kopaczewski

Urząd Miasta Iławy
Wydział Komunikacji Społecznej
ul. Niepodległości 13
14-200 Iława

W związku z prowadzonym naborem ofert w trybie art. 19A (uproszczonym) składamy wniosek na wsparcie realizacji zadania publicznego z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pn. „**Prezentacja i promocja iławskiej kultury muzycznej**”.

Wnioskowana kwota dotacji: **5 000,00 zł.**

Serdecznie dziękujemy za wszelką przychylność oraz wspieranie proponowanych przez nas działań na rzecz kultury w naszym mieście i okolicy.

Z poważaniem

PREZES
Stowarzyszenia Gospel nad Jeziorakiem
[Signature]
Magdalena Wróblewska

Załączniki:

- 1) Oferta zadania publicznego wraz z potwierdzeniem złożenia za pośrednictwem platformy Witkac
- 2) Odpis KRS.

Stowarzyszenie Gospel nad Jeziorakiem

14-200 Iława, ul. Słowackiego 20

KRS 680054 NIP 7441816177 REGON 367423041

ilawa.gospel@wp.pl +48 608 671 729

Bank Spółdzielczy w Lubawie: 57 8832 0001 2001 0000 1911 0001